

נתקלו במערכת

פירושי הרב דוד צבי הופמן – ספר שמות. ערך ותרגם אשר ורטהייל. ירושלים, מוסד הרב קוק, תש"ע. שער עמ' 1 (02-6526231).

הרב הופמן ז"ל היה מגדולי רבנים גרמניים (נפטר לפני תשעים שנה – י"ט במרחשון תרפ"ב), פוטק הלכה ומגיד שיעור מהמדרשה הראשונה, ענו וצנעו, רבם של רבים מרבני אשכנז. אלומם בעיקר התפרנסים במלחמותו נגד חוקרי המקרא ומוסלפיו, בדור שבו ביקורת המקרא פרחה באופן שהביא הרבה יהודים טובים. מאמריו ושיעורייו הרבים על התורה נערכו על ידו כפירושים על החומר שנכתבו בשפה הגרמנית; ספריו על ויקרא ודברים נדפסו בגרמנית בחויו והם תורגמו לעברית באופן כמעט מלילוי ווקריא בשני כרכים תש"ג-תש"ד, דברים בכרך אחד בשנת תש"ך, ופירושו בספר בראשית (עד סוף פרק לא) נערך ויצא לאור בעברית על-ידי ר' אשר ורטהייל ז"ל מתוך המקור המקורי (תש"ל-תש"א). רק עתה, מעלה ממאה שנים לאחר שנכתבו, זכו לצאת לאור גם פירושיו על ספר שמota. כתוב ידו של המחבר ז"ל הכתוב בגרמנית באותיות גותיות הגען בזמןו לידי תלמידו הרב קלמן כהנא ז"ל, והוא העביר אותו לפניו רباتות לידיו ותלמידו ר' אשר ורטהייל כדי שיתרגם אותו ויערוך פירוש מוכן – אלא רישימות שהכין רדץ' להקראת השיעורים שנשא במסינר לרבני ברלין שבראשו עמד, והיה צורך גם להפירות בין עיקר הפירוש לבין הוויוכחים עם מבקרי המקרא הפוזרים בו, שאינם מענייניםיים הינם את רוב הקוראים (הם הורדו להערות השולטים). אמנס בהקדמה לספר בראשית כתוב ר' אשר שהוא עומד בקרוב לעורך ולתרגום גם את הפירוש על ספר שמota, אלומם משימות אחרות (ביניהם עירכת המהדורות השונות של ספר 'שמירת שבת כהילכתה' מאות הרב נויברט שליט"א) ועיכובים שונים גרמו לכך שהעובדה על הספר נדחתה שוב ושוב, עד לאחרית שנתו של ר' אשר, ורק עתה, לאחר ארבעים שנה, סמוך לאחר פטירת העורך והמתרגם ז"ל, זכינו לצאתו של הספר לאור. הפירוש אינו שלם – הוא מגע רק עד לסוף פרשת משפטים; עובדה זו הייתה ידועה, אך לעורך ציפתה אכזבה נוספת – שלושים עמודים, הכלולים את כל הביאור על שירתם, נטלשו בשלב מסויים מכתב היד ונעלמו! יודיו פרופ' ארנד ז"ל גילתה שקטעו אחד תרגום ופורסם בשנת תש"ט בתוך חוברת לפצח בהצאת 'הרבעות הצבאיות הראשית' – השירות הדתי, אך כל הממצאים עלולות על מקומות של הדפים החסריםulo בთוויה, ואולי פרסום חסרונם עתה יביא למציאתם (ר' שלום ורטהייל, בן המתרגם ז"ל, מבתייה פרס כספי למי שימצא דפים אלו), ואולי גם למציאת חלקים חסרים נוספים של הפירוש (אםנס לא ידוע אם כתוב רדץ' פירוש גם על ספר במדבָּר). העורך-המתרגם כבר פירסם ב'המעין' ניסו תש"ח [מכה, ג] עמ' 34-25], לזכרו ולבבוזו של יודיו מייסד 'המעין' פרופ' מרדכי ברזיאר ז'ל, את הפרק הראשון של הפירוש על שמota עם מבוא קצר, ומעטה יכולו לומדי התורה להפיק תועלת רבה מהתוצאות של המדרשים, הפרשנאים, הלשוניים והמדעניים של הספר כולו.

זמרת הארץ. יסודות רעיוניים ראשוניים להתיישבות החדש בחולות חלוצה. אלי פינסילבר. בול – בני נצרים, הקרון לפיתוח נצרים, תש"א. עא עמ' 1700-765.

הרב אלי פינסילבר גורש מנצרים עם אשתו, רופאת היישוב, ילדיו, ואחריו שהות של כמה

שביעות במקפוס המרכז האוניברסיטאי בארייל הцентрף לקובוצה שירודה דרומה למושב יבול, כדי להקים במערב הנגב, לא רחוק מחייב קטייף השום, את היישוב החדש 'בני נצרים' שנקרא עד לאחרונה באופן זמני 'חולצת 1'). בנוסך לעיסוקיו המרובים בלימוד והוראה הוא ישב וכותב סיכום מסודר של הרעיונות העומדים לדעתו ביסוד ההתיישבות המהודשת בחולות חולצת, 'בירור התחלתי, קצר מאוד ביחס לאורך היריעה האמנית, האקורק עדיין לתוספת בירור מרובה על העיקר', כלשונו בראש החוברת. הוא פותח בתיאור העיילות בbijoux הגירוש שהאפילה על הכלב ועל נקיפות המכפון של המגשימים, מסביר את הא בfunganya תורת-המודעת אצל רבים מבני יסוד הבריא של הלאות יהודית בעקבות הcpfira והחומרנות, ומצביע דרכו תיקון לטוויה הקروب וההורוק. בדרךו הוא מציג את היהוד מול הנצרות, את אמונותם של האבות ואת החידוש העולמי שגרמה יציאת מצרים, את המיום שעבודת הקרכע בארץ ישראל ואת הסמליות שבה, את הסבלנות הדורשה למאמין לחקלאי ואת הייחוס בין האמונה למודרנה, את הסטייה של הציונות מדרך ואת התסכול העמוק שעובדה זו גורמת, ועוד ועוד, דברים עמוקים ומרגשים, החודרים למוח ובוקר לב. וכך הם דבריו בסוף החוברת: 'חחים שהופיעו בוגש קטיף בזרה קטנה, משפחתיות-שבטיות, מוכרים להופיע בזרה ומוכבדת. איכות חיים זו איננה שיכת לתושבי הגוש, אלא שיכת באמת ובתמים לעם ישראל כולם... לאחר תרדמתה התיישבותית רבת שנים בונה מדינת ישראל בפעם הראשונה מזה שנים רבות ייובים חדשים, ובמדבר דוקא... בחולות חולצת חור עם ישראל למקורו, לעצמיו, לבריאותו, לימים קדמוניים ועלינוים, והכל קמעא קמעא...' יהיו רצון שהרוח הגדולה זו תמשיך לעיר ולעיר, במעגלים הולכים ומתרחבים.

מקראי קודש. הלכות סוכות. הלכות בניית הסוכה והישיבה בה. בתוספת תשובות גדולי הדור לביעות שהתעوروו בזמןנו. לאשכנזים ולספרדים. ערך: משה הררי. ירושלים, אלול תש"ע. טרפה+טז עמ'. (02-6511670)

סידרת ספרי מקראי קודש שחיבור הרב הררי שליט"א (למרות כינוי בשער כעורך בלבד...) כבר יצא לה שם. כמעט לפני כל הלכות אותו מועד, כאשר הרשוון בסידרה היה הספרים הכרכתיים של 'מקראי קודש' על הלכות ליל הסדר, ובמהמשך יצאו לאור הספרים על הלכות ראש השנה, יום הכהנים, חנוכה, פורים, שלוש התעניינות, בין המצרים ותשעה באב, ובנוסך שני הכרכים על ענייני חשמל בשבת. לפני מעלה מעשרים שנה התהilih האברך השקדן מישיבת 'הרץ הרב' ר' משה הררי ביעזרו רבתו הוציא לאור חוברות עם סיכום הלכות המועדים, הראשונה שבהם בשנת תשמ"ח - חוברת בת כת עמ' בשם 'קיצור הלכות בין המצרים בתוספת תשובות לשאלות אקטואליות מאת גדול הדור'. במשך השנים הפכו החוברות לספרים עビים (הנמכרים במחורי עלות - 20 ש' לכרך בין מאות דפים!), ככל אחד מהם מכיל בתוכו רבבות הלכות והנحوות מתוך 'התורה שבכתב' - כל ספרי הפסוקים ראשונים ואחרונים, 'התורה שבעל פה' - דברי גדול הארץ הקודש, שהרב הררי מבادر אצלם לאות פרט עניין אחר עניין, ומעלה את דבריהם אל הכתב לטעלת הרבים. נושא על כך בספר מוסיף המחבר נספחים, ובهم בין השאר מכתבים של גדול הארץ שנכתבו תשובות למחבר על ענייני הספר - ומה ששבה את העין ואת הלב שמדובר על תלמידיו חכמים מכל החוגים והגוננים, בכרך זה על הלכות סוכות: הגר"מ אליהו צ"ל, ויבל"א הגרא"ג גולדברג, הגרא"ז וייס, הגר"ד ליואר, הגר"א נבנצל, הגר"ח קנייבסקי (אחד התשובות בת' ל'

תיבותו: עי"ש עם' תרה) והגר"מ מאוז שלייט"א, וכן בולטות Unterstütות התושבות מאת הגרא"י אלמוני שליט"א, מוכ"ץ בגביעת שאול מטעם העדה החדרית. גם בהערות בתחתית דפי הספר מובאות דעותיהם של פוסקים חשובים רבים בני זמנו, וכן הפניות למקומות ושבעל-פה, נוסף למקורות והסבירים, דיונים והוחחות, קושיות וdochiot, וכן הפניות למקומות אחרים בספר זה ובספריו 'מרקראי קודש' האחרים העוסקים בנושא הדבר. אפשר לומר במלא, שמשמעותו אינו נקודה הקשורה לעניין הספר שלא מובאים לבניה פרטיה הלכה מבואים ומבוררים. בנספחים שבסוף הספר, מוסף למכתבי הרבנים הנ"ל, מובאים קונטרסים הקשורים לנושא הספר, בכרך זה - קוונטרס ארכז בעניין צירוף כמו 'הלכות משה מסיני' במציאות אחת, ומשמעותו עניין זה להלכה; קוונטרס בעניין השיעורים והמידות - שיטות הגרא"ח נאה והחxon איש ופירות היוצאה מהן למעשה, בעיקר בעניין גובה הסוכה הרב הררי מוכיח בין השאר, שבניגוד לדברי סיעת החזו"א - המנהג בירושלים אכן התאים בפועל לשיטתו של הרב נאה לא רק לגבי שיעור חלה וכד' - אלא לגבי כל השיעורים כולם, בדאוריתא ובדרבנן, לקולא ולהוחمرا, בין אצל הפסוקים האשכנזים ובין אצל הפסוקים הספרדים; וכן נספח עם סיפורים מרגשים על הרב אליהו זצ"ל, בענייני הלכה והנהגה, שהלهم היה עד המחבר שליט"א עצמו. בכל הקרים האחרונים של 'מרקrai קודש' הוסיף המחבר בראש הספר תיאור מרוגש עד-לדמעות של הימים האחרונים בישוב חומשי שבצפון השומרון שפונה ונחרס עי' אחינו בני ישראל לפני שעש שנים, וכן נמצאות בראש הספר הסכנות של ת"ח רבים שניתנו לכרכרים השונים של 'מרקrai קודש', תוכן מפורט, והקדמה המתארת בין השאר את דרך הכתיבה החלכתית של המחבר, ובה גם התנצלות, הרואה לעדינו ולבידותינו: 'זאת למודע, שלמרות שבאמת התאמנו מאריך לשם כתיבת קוונטרס זה, נדרנו שינה מעינינו ותונמה מעפעפיינו וצערנו עצמנו בדברים שונים, בכל אופן לא הספרנו לצערנו לכתוב את כל הלכות בנויות הסוכה והישיבה בה. لكن לא הספרנו לכתוב את הלכות סוכה גזולה, סוכה שאולה, דיני סוכה בשבת ובוים טוב [...] וдинי קדושת הדפנות והסקך. לנו מודיעים אנו לכל מי שחוشب לקנות קוונטרס זה שידע ספר זה אינו כולל במחודורה זו את כל ההלכות, ולא יאה זה מקה טעות' (בבעל"ט נספו גם הלכות אלו). שמעתי פעם טענה שקיימת פגיעה בקוני ספרי 'מרקrai קודש' בכך שחדשים לבקרים יוצאת מהודורה חדשה ומתוקנת, שמיירתת-כלאה את הספר הישן; אולם האמת היא שבמהירות האפסי שהבסם נמכרים הספרים המלאים והגדושים האלו הרי זו טענת סרך - גם עם קניית מהודורה חדשה ומתוקנת פעם בכמה שנים לא מגעה עדין החוצה למחירו של עותק אחד של ספר אחר הקטו 'מרקrai קודש' בגודלו ואיכותו ברכות לרבות הררי שליט"א על דיבוקתו וח:right; יצותו, ויזכה להוציא לאור את כל הקרים האחרים אשר עמו, חדשים גם ישנים, ורבים הם ...

סידור קול תפילה השלם. לכל ימות השנה. אשכנז. ירושלים, הוצאת ספרי חורב, תשע"א. 579+58 עמ'. (02-5632204)

לאחר דורות רבים שבהם חזרו ונdfsso היסידורים הישנים עם כל שיבושיםם, זכה דורנו לעליית מדורגה ביחס לנוסח התפילה ולסדרה. הרב שלמה טל ז"ל בסידורו 'רנית ישראל', והוצאת 'מורשת' שנטלה על עצמה את הדפסתו, עלו ראשונים על הגל הזה, ורבות היסידורים של מהודורה זו על שלושת נוסחיה - אשכנזי, ספרדי ועתות המזרח - כבשו את הבטים ומוסדות החינוך, בעיקר (אך לא רק!) בציור הדתיל-לאומי, וגם גרמו בעקביהם להוצאה לאור של מהדורות אחרות יותר-או-פחות במגוון נוסחים וטוגנות. אולם

מקום נשאר לשנות ולשפר בתחוםים רבים, והוצאה 'חורב', על פי הדרכתו הפדגוגית של בעליה ר' מיכאל זאב, הוציאה לאור עתה לאחר عمل של שנים סידורם החדש שיש בה תיקונים רבים: ראשית – ניתנה תשומת לב רבה לנוסח הסידורה, כאשר האחראים למלאה היו ד"ר בנימין אליצור מהאקדמיה ללשון העברית ובנו הרב ישראלי מישיבת אור עציון עם צוות עורכיים, שאף הוציאו אחרית דבר ובה הסבר מרוכז לשיטות עבודתם, ועוד הערות רבות. בסיס הנוסח של 'קול תפילה' מעדו הסידורים היודיעים והוותיקים – סידורי ר' עקב עמדון ו'זילגמן בר ואחרים, אלא שתכננו טעויות רבות על פי המקורות מהרניים, הפסוקים נoston על פי מסקנות הר"מ ברוייר ופוסקו בהתאם לטעמי המקרא, וסומנו השוואים-הנעים והקמציס-הקטנים וכן כל ההטעימות המלעליות והמלרעיות – רק כשהן מועדות לפיעוט). נוסף על כך הפיווטים שבסידור סודרו בתבנית של שיר, ובנוסח הפסוקים שבתפיפות הוכנס ה'קרי' במקומו שהוא שונה מה'כתיב'. גם על דברים נקודתיים נתנו המgiaים את דעתם: למשל בכל הסליות הם לא שינו את הנוסח המקורי שאים מתענים (כפי שמקובל חלק מן הסידורים), בהנחה שלשון הרבים שבחן נאמירות הסליות כוונתה לכל ישראל, ולאו דווקא למ��פל פלוני, וכן גם אם הוא משומשmino מתענה – אין לו לשנות את נוסח התפילה המתואם לכלל. חשוב להציג שלמרות הדיק וה'חזרה למוקורות' לא שינו המהדרים מהנוסח המקורי כאשר הוא באמת מקובל; רק השאירו בברכת 'מעון שבע' את הנוסח... ו-nodeה לשמו בכל יום הברכות אל-היהודים אדון השלים' וכו', למרות שמדובר בעיליל וכן הוא בסידור רס"ג ובכתביו יד עתיקים) שהנוסח המקורי היה 'מעון הברכות' וכו'. דרך אגב, נוספת בסידור זה 'תפילת הודיה למשפחה', שמצוע למ��פלים שאינם אמרים תפילת 'יזכור' לומר אותה בזמן אמרת תפילה 'יזכור' ע"י היתומים על פי מה שהתרפרס ב'המעין' תפילה תש"ה [מה, ד[ל] עמ' 77]: 'אבי שבשים... נוֹתֵן אני תודה לך על כי בחסוך הגדול וברוב טובך אין דבון בלבי... לא נפקד ממנו איש... ה' יאריך ימיהם בנעימים לראותם ובנים בעסיקים בתורה ובמצוות' וכו' וכו'. גם הסדר בתוך עמודי הסידור, וארכון התפילות בכלל, נעשה תוך מחשבה ותשומת-לב. נוסף לנוסח אשכנז יצא לאור גם נוסח ספרדי-חסידי ונוסח הספרדים יעדות המזרח, בפורטטים שונים. במקביל יצא לאור גם הסידור 'קול תפילה המבוואר', שבו נוסף לכל התקינות הנ"ל נמצא גם ביאור קצר, מנוקד גם הוא, המבוסס על הביאור המודפס בשולי דפי סידור 'שירה חדשה' הוותיק עם תוספת מרובה ואיוכותית. לא סיימתי למנות את שבחיו של סידור פשוטו ומיווח זה על מהדורתי השונות, שהוא תוצאה מוצלחתי-יבותר של עבודה צוות מקצועני ומימון.

חמשת מיני דגן. מסורות הזיהוי, היבטים ההיסטוריים, הלכתיים ורפואיים, וענין המקדש. זהר עמר. הר ברכה, בהוצאת מכון הר ברכה, תשע"א. 252 עм'.

(02-9709588)

במשחת ה'דגנים' על פי הגדרתה בבוטניקה המודרנית כוללים אלפי מינים. רק בודדים מהם זוכים להיכלל בין חמשת מיני הדגן 'שלנו', שהגדרתם משמעותית להלכות ربבות – איסור חדש, איסור כלאיים, מצות הפרשת חלה, דיני ברכות, דיני נדרים, הלכות מנחות – ועוד, ובעיקר לעניין איסור חמץ בפסח ומצות אכילת מצה. הקדמוניים נתנו בהם סימן – גרגירי מיני הדגן הם מאורכים ולא עגולים, יש להם כיסוי – המואץ, וכיים מעין חריצ בגרעינים מצד אחד, גדול יותר במיני החיטה – ודוק יותר במיני השוער והאווז יוצא מן הכלל, בכך שנמצאים בו שלושת הסימנים – והוא אינו מיון דגן, ובכך מתבהרת המחלוקת

בין חכמים לבין רבינו יוחנן בן נורי בפסחים לה, א; ואכמ"ל); אולם למרות הסימנים האלו כמה וכמה ספיקות מלוים את הגדרת חמלה המינימום המיחדים, ובهم ידוע בעיקר הספק שההעדר בדורנו בקשר לזיהוי שיבולות השועל ולמרות שם בזיהוי השיפון יש מקום לדון, עי"ש). המונח 'шибולות שועל' לא נזכר בתנ"ך וידוע רק מהמשנה ואילך, הווא לא ידוע גם בכתביו קדמוניות אחרים, ואף ספק אם שם זה מזכיר את בעל החיים 'שועל' (ומסתמא את זבו השער) או שמדובר על צמח שנחטא כמאכל שיעלים ומכאן שמו, או אולי הצמח נקרא על שם מקום ששמו 'שועל' (כמו מקומות כאלו מצוים בתנ"ך, בינויים אولي גם 'שעלבים'...).
 אז'ל קבוע שיבולות שועל היא מין של שעורה, וראשוני אשכנז זיהו צמח זה עם הצמח המכונה היום שיבולות שועל ובלועזית קוואקר (אונה, Avena), וכנראה כך שברוא גם הרמב"ם ואחרים. אולם כבר ר' נתן בעל העוזך שיבש באיטליה לפני אלפי שנה מזהה את שיבולות שועל עם הצמח סיקאל", שהוא דואקה השיפון לדעת רגמ"ה ורשי ורבנו ירוחם. כמו כמות הרעים פרופ' יהודה פליקס ז"ל את העולם, כאשר קבוע שברור לדעתו שיבולות שועל היא השועורה הדוטורית, שמוטאייה לתיאור שיבולות השועל בחלק מן הראשונים - ולא האונה כאמור, מפני שהאונה לדעתו לא גילה כלל בארץ ישראל בתקופת המקרא ובתקופת המשנה והתלמוד. למרות שפליקס היה אדם ירא שמים, ואיש לא חד בו שכונתו להתריס או לו לזל במסורת המקובלת - התקבלו דבריו בביבורת קשה ע"י פוסקי הלכה חשובים, אם כי היו גם כאלו שרצו לומר שמיד ספק לא יצאו, ויש להחמיר לשני הצדדים. המחבר איינו מצד בחדשונו של פרופ' פליקס ז"ל, והאונה היא היא היא לא דעתו שיבולות השועל. זיהוי שיבולות השועל קריטי לחולי מחלת הדגנת צליakan; עד לאחרונה נקרה בעברית ברטה), שאנשים יכולים לעכל גלוטן שנמצא בכל הדגנים - אבל בשיבולות השועל (קוואקר) הוא נמצא בנסיבות מצערית, ואנס נסוך על הזיהוי המסורתני נכון לאפות מצות לפ███ מшибולות שועל, ובכך לאפשר להם לאכול צוית מצה. למרות שלא נמצא עדין ממצאים בוטנוארכיאולוגיים שישיבולות שועל תרבותית גילה בארץ ישראל בימי המקרא ובימי חז"ל, נמצאו עדויות שהיא גודלה באופן תרבותי בתקופה זו באסיה הקטנה וטורקיה של היום, ואם כן - למה לא בארץ ישראל? כך שמאחד מסכים פרופ' עמר, אין לזול בדעתו של פרופסור ירא שמים גם הוא אומר דברים לא מקובלים, ומצד שני קשה להבaya מכך שלא נמצא בארץ שרידים של גידול מסוימים שהוא באמות לא היה קיים אז, ואולי ייבאו גידול זה מהחול. עוד נושאים רבים בספר - גילוי 'הורי החיטה' בארץ, דגנית התרבות בא"י וסבירתה בתקופות השונות, החיטה כע' הדעת, עניינים שונים במהלך הפנים וככל קיצור המאמר על דרך אפיית לחם הפנים שפורסט ב'המעין' ניסן תשע"א), על מנחת העומר ושתי הלחמים, הכתנת מצות לפ' מסורת היהודי תימן, הברכה על האינגרה - לחם אתיופי עשוי מטף (סוג של קטנית), מיני דגן בעלי מעמד מיוחד - אורז, דוחן, דורה (سورגים) ועוד, וכמוון בילוגרפיה מפורשת ומפתח רחב. עוד ספר מושלם מבית מדרשו של פרופ' עמר.

משנה שפיר על התורה. חידושים נפלאים ומשמעותיים לב, מאמריהם ודרשותן שנכתבו על ידי הגאון הקדוש רבינו ישכר שלמה טיכטאל זצוק"ל היל"ז. יוז"ל מכת"ק ע"י בן המחבר שליט"א. ירושלים, מכון קרן רא"ס, תשס"ט. כה+ט. עמ'. (02-5711974)

דמויות המיחדות של רבינו ישכר שלמה טיכטאל זצ"ל היל"ז, בעל שו"ת 'משנה שפיר' וספר 'אם הבנים שמחה', מקבלת גוון נוסף עם פרסום ספר הדרשות והפירושים שלו על התורה

מכת"י. הדברים המובאים בספר מבוססים על כתוב יד שלם שניצל ועוד לקט מכתבי الآחרים בדפוס ובכת"י ודרשה אחת נדפסה בראש כל 'המעין' הקודם מתוך 'משנה שכיר' על מועדים שנמצא בשלבי ערכיה), ויש בהם דרישות סדר פרשיות השבע ופירושים דרשניים על הפסוקים, וגם פירושים שהם בגבול שבוי המשפט והדרש - כך למשל על הפסוק 'שחת לו לא בָנֵיו מוֹקֵם ذָר עַקְשׁ וֶפְתַּלְתָּל' (דברים ל, ה) כותב המחבר בשם גיסו, הרב רוטנברג זצ"ל מאנטוורפן: רך בדור עיקש ופטלטל' יכול להיות מצב ש אדם מקפיד שהוא עצמו לא ישחת, דהיינו שבצעמו הוא מקפיד במצוות, אבל 'בָנֵיו מוֹקֵם' - לא איכפת לו כלל שבנוו גִּילִים הרחק מדרך התורה; זהו מצב אבסורדי, כותב הרב טיכטעל, ועל דור שנוהג כך נאה לומר שהוא לא 'דור רשות' או 'דור עבריין' - אלא 'דור עיקש ופטלטל'... קרו ראה", שהוקמה ע"י הנדייב ר' אליהו מרדי זוננפלד מרעננה-ברזיל, נינו של הגראי"ח זוננפלד זצ"ל רבה של העדה החרדית בירושלים, עוסקת בין השאר בהזאה לאור של ספרים תורניים חשובים, נטלה על עצמה את פרסום הספר הזה - בין השאר עקב ידידותם של המחבר ושל הגראי"ח זוננפלד; מכתב שכתב הרב זוננפלד למחבר מעטר את ראש הספר, ותולדות חייו ופעלו ותיאור מותו על קידוש השם של המחבר הי"ד מתוארים בהרחבה במאוא. יזכו בני המשפחות החשובות האלו לסייע במהרה את הדפסת כל כתביו של הגאון הצדיק ר'יש טיכטעל זצ"ל הי"ד.

תורה סדורה. שער א: סיכומי פרשיות התורה. שער ב: עיונים וטבלאות. נערך ונלקט ע"י יאיר הס. קדומים, תשע"א. עמ' 507-509. (09-7928095)

הרב הס שליט"א מלמד תנ"ך ומחשבהobi בישיבה הגדולה שבקדומים ובמסגרות נוספות. בספר הגadol הזה 'תורה סדורה' מקיף הרב הס את כל העניינים שבתורה לפי סדר הפרשיות. בחלק הראשון של הספר (ולפניהם 110 עמודים) מסכם הרב הס את פשטי הפסוקים שבתורה בדרך קצרה כדי שייהי כל דברי התורה מסודרים לפני הלומד כשמלה, כאשר הסיכום כולל תמצאות של דברי כל פרשה מהכלל אל הפרט, עם כוורות, חלוקה לנושאים, כתורות משנה, וסיכום פרטי המצוות והמצוות. הרב הס ניסה לאחزو את החבל משני קצותיו: הכותרות וההסברים ניתנים בלשון התורה דווקא - אך הוא מנסה בשפה ברורה ומודバラ, בתוספת הסברים קצריים בשעת הצורך. השער השני (כ-370 עמודים) כולל עשרות טבלאות, המשווות בין פרשיות מקבילות בתורה וממחישות מאורעות ותاريיכים. בשער זה נמצאים גם עיונים העוסקים בנושאים מרכזיים בפרש; כך למשל בפרשיות ויגש מביא הרב הס בעיונים' (עמ' 233-230) מקורות בחז"ל ובמפרשי המקרא ראשונים ואחרונים הדנים בשאלה מדוע לא חזרו יעקב ובניו לארץ ישראל מיד כשהסתומים הרעב, כולל דעתו של ה'כל'יקר' (על בראשית מא, צ) שאכן חטא חטא בני יעקב בכך ש'ביקשו להיות תושבים במקום שנגור עליהם גירות! בעיונים לפרשת קורח (עמ' 43-4226) מביא הרב הס מקורות וRibim בעינו גנות המחליקת, ובtems פיסקה ארוכה ממש'ת התשב"ץ (ח"ג סי' רכז) ובו' בפתח תוכחה לקהל אשר בא מירוקה' על המחליקת בקרבם שגורמות לחורבן הקהילה; הסימן מסתיים בדבריו העזכובים של הרשב"ץ: 'אחר שכתבתี้ זה לא שמעו לך, ותו' ימים מועטים פגעה בהם מידת הדין ונשתמדו כלם - בשבייל המחליקת, ואני את נפשי הצלת!' הנגן השישי רב שרייה דבליצקי שליט"א כותב בהסתמכו המיחוזת לטסר בשבח הסדר בעבודת הש"ת בכלל - ובלימוד התורה בפרט, ומודגש עד כמה הספר 'תורה סדורה' זה יכול להרגיל את הלומד בו ללימוד תורה מסודר ושיטתי, לא רק בחלק המשפט של התורה - אלא בכל חלקה. תועלות מרווחה טמונה בספר זה לקטנים ונוגדים.

מאורות תהילים. עיונים במצורי תהלים מאת סגל ההוראה של מכללת אורות ישראל. עורך: הרב יעקב אפשטיין. אלקנה-רחובות, מכללת אורות ישראל, תשע"א. עמ'. 414 (03-9061234)

קרוב לשבעים מרצים ושלושים מרצות של מכללת 'אורות ישראל' על שני קמפוסיה - באלקנה וברחובות (האחרון נקרא עד לאחרונה 'מכללת מורשת יעקב'), השתתפו בשלוש השנים האחרונות פרויקט מיוחד - פירוש קולקטיבי של ספר תהילים, שככל אחד מהם מפרש פרק או שניים. הפירושים התפרסמו שבוע אחר שבוע בדף 'האורות' שחולקו לתלמידי המכללה ובני משפחותיהם וקהלותיהם, ועתה נלקטו בספר נאה בערכתו המשובחת של הרב יעקב אפשטיין מהישוב שומרי שבנגב. הרב גוטל והרב סבי, נשיא המכללה וסגנו, מודגים בהקדמתם, שדברי הרמב"ז הדועים בתחילת ספר ויקרא, שבשלב מסוים עוברים הרבנים ממצב של שותפים להגדרה של 'ציבור' - כך גם קובץ הפירושים שאוגד בספר הפק ליצירה אחת בעלת מעמד יהודי. ואכן, פירושים רבים מפוזרים לאורך כל הספר; את עיניי צד הפירוש לפפרק קכב, 'שיר המעלוות לדוד שמחתי באומרים לי בית ה' נלק', בו מגניד הרב ראוון ספולטר, מרצה יהודית במכללת אורות ישראל ותושב יד-בנימיו, בין ירושלים 'של מעלה' אותה רואים העולים המגיעים לירושלים - לבין ירושלים הגשמי, החומרית, האנושית, המאכזבת-עליתים, אותה עוזבים עולי הרגל אחרי החג, כאשר ישבו ירושלים קוראים אלהם 'שאלו שלום ירושלים' לא קל היה לנו לא רק מאות אלף עולי רגל ולספק את כל מחסורים, אי אפשר שלא לשבל את החומר עם הרוח, והאכזבה שלכם אינה במקומה! ואז עונים להם העולים בהשכמה: 'צדקתם אחינו, למען אחי ועמי דברהניא שלום בך'. ולא יכול היה הרב ספולטור להינגע מלהשוו את הרגשותם של העולים-ילרגל אז - להרגשותם של חלק מהulosים והתירירים הימים, שמאוכזבים מכח השקודהה של ירושלים-של-מטה אינה מוחשית ומורגשת כפי שהם ציפו; גם עליהם לומר, אומר הרב ספולטר, בסיום ביקורם בירושלים: 'אין סתרה בשילוב בין הרוח לחומר; למען בית ה' אלוקינו אבקשה טוב לך!... את הפרק הלפני-אחרון פירש הרב ישכר גואלמן, שימושו עתה כمفக'ר-מרכז (מפמ"ר) להוראת התנ"ך בחינוך הממלכתי-דתי. הוא מביע על הסתירה-ילכורה בפרק זה: החסידים ש'רוממות א-ל בגורונם', שאפשר לצפות שאין כוחם אלא בפיהם - הם אלו ש'חרב פיפוי בידם לעשוות נקמה בגויים' וכו'; הרב גואלמן מפנה את תשומת לבנו לדוגמאות מהתנ"ך וההיסטוריה, מיאנסי גדרו ש'חרב לה' ולגדרו', דרך יפתח לפני הקרב מדבר את כל דבריו לפני 'במצפה', ועד יהודיה המכבי שמתפלל אל ה' וرك' אח'ך נלחם. אח'ך הוא שב לדוד המלך עצמו, שכבר לפני מלחתנו הראשונה, נגד גלית, הוא מカリ לפניו כל ישראל יידעו כל הקhal הזה כי לא בחרב ובחנית יהושיע ה' כי לה' המלחמה' וכו' וرك' אח'ך תוקף ומגנץ. הרב גואלמן טוען שבפרקנו מודגש שדווקא החסידים, שאפשר היה לצפות שבמיעדים הרוחניים יהיו מלאי רחמים וירחיקו מעצם את החרב - זוקא הם מתאמצים לעשות בידם-מש נקמה בגויים ולאסור עצמן את מלכי הגויים בזיקים וכו', וזה אף נחשב בעיניים ככבוד וכבוד; דוד שהוא 'נעימים זמירות ישראל' - הוא זה שהاري שהיכא את צבא מואב השכיב את חיליו ארצת י'מודד שני חבלים להמיהת ומלאה החבל להחיה' (שמ"ב ח, ב). מי יודיע, מטיים הרב גואלמן, אם דוד המלך לא מתכוון בפרק הפרידה שלו מספר תהילים ולהוציא את מזמור הסיום) לתאר את דמותו ואת תחוותיו-ישלו בשילוב בין הרוח לבן החרב. הדברים נאים לאומרים - הרב גואלמן למד ולימד תורה בישיבות ובמוסדות חינוך אחרים, ועם זה השתתף בלחימה בכמה ממלחמות ישראל. ה' עוז לעמו יתנו ה' יברך את עמו בשalom.

סידרא, כתבת-עת לחקור ספרות התורה שבעל-פה. כרך כד-כה, מוקדש לכבודו של פרופ' צבי אריה שטיינפלד. בעריכת דוד הנשכח. רמת גן, בר אילן, תש"ע. 502+41 עמ'. (03-5318575)

פרופ' שטיינפלד למד בצעירותו בישיבות פוניבז' וחברו, אח"כ היה במשך שבע שנים ר"מ בישיבת בני עקיבא בכפר הרא"ה, ובהמשך למד ולימד במסודות להשכלה גבוהה שונות, וועל רבות בארץ ו בחו"ל בהוראה ובמחקר, בהכשרתם מורים, בניהול ובפיקוח. הוא ערך וכותב ספרים ומאמרים רבים, ובין השאר יס"ד – וערך במשך שנים רבות – את כתוב העת "סידרא". עשרים וחמשה מאמורים בכרך כפול זה שמוקדש לכבודו, ביןיהם בולט מאמריו של פרופ' ירחהIMAL העוסקשוב בנושאים של החלקים הסטמיים שבתלמוד; הוא כותב שני ה חוקרים המובילים בנושא, שדעתם היפה בשנים האחרונות לדעה המקובלת במחקר, פרופ' דוד הלבני ו פרופ' שמא פרידמן, איחרו את ערכית רוב הסוגיות הסטמיות לתקופת הסבראים ואף לתיקת הגאנונים, ובניגוד אליהם הוא מוכיח מכמה סוגיות במסכת כתובות שהסוגיות הסטמיות התפתחו בהדרגה במקביל לשוגיות נקבות השם', ושאין חלק בינו בסכינה חירפה. פרופ' ברודי מציע להמשיך ולבדוק את כל הסוגיות בתלמוד בעניינים אובייקטיביות, תוך פיתוח מערכות מפורטות ועדיינות יותר למילוי סוגים שונים של דיונים תלמודיים', וכך ראוי וועי' מ"ש בגליון הקודם עמ' 109-110).

העורך פרופ' הנשכח דן בפירושה של הברכה השלישית מתוך שבע הברכות של הנישואין: אשר ברא את האדם בצלמו, בצלם דמותו הבנייתו' וכו', וטוונו שביסודה של הברכה ניצב הפירוש לפסוק 'ויברא אלוקים את האדם בצלמו' – בצלמו של האדם, ויזוזה ברכה בעלת תוכן מודרני, אחת מני רבות. בתחילת דבריו ובהערה הראשה האריכה הוא מצבע על כך שחז"ל מתKENI הברכות אכן 'הרשו לעצם' ליחס הגשמה-משמעות לרשות', אך קיימים חוקרים שהולכים בכיוון זה הרבה יותר רוחק ממה שמצבעים עליו המקורות, תוך 'האשמה' כל פירוש אחר, פשוט יותר, כאפולוגטיקה... בהמשך פרופ' שמחה עמנואל מציג לנו סידרה של נוסחים לתשובה אחת שכותב מהר"ם מרווחנו; הוא מסביר את הבדלי הנוסח בין התשובות בעובדה שמהר"ם הטענו לקובץ את תשובתו לקובץ הלכתית' רשמי', ולכן הוא עצמו עדכן את נוסח טופס העתק התשובות שנוטר בידו וכותב בו דעתו האחורה. הנוסח המעודכו של התשובה השתמר בזוכות אחיו של מהר"ם, רבי אברהם, שאסף את התשובות במהדורתו המתוקנת ודאג שיעתיקו אותו – למורות שזו נוסח שלמעשה לא נלחח מעולם.

בהמשך מתאר פרופ' עמנואל בעזורת כמה דוגמאות את החופש שנטלו לעצם המעתיקים לעשות شيئاוים בנוסח תשובות מהר"ם שהעתיקו, והדברים מעניינים ומאלפיים. פרופ' יעקב שמואל שפיגל דן במנגנון העתק של החלפת בגדים בין המינים באירועי שימושיים למטרות איסור 'לא ילש', והוא מפרט לראשונה תשובה של ר' חייל באסן ומגdonei טורקה בשנות הש"י) מכת"י, שהיה בין המתירים. שני מאמורים עוסקים בהיבטים שונים של אגרת רב שיריא גאון, והאחרים בבירור ענייני בבלוי וירושלמי ומדרשי הלכה וגדרה. הקובץ מהווה מנחה מוכבדת לפרופ' שטיינפלד נ"י, יאריך ה' ימיו.

שולחן הלוי. שאלות ותשובות ובירורי הלכה ב' חלקי שי"ע מאות הגאון רבי ישראל הלוי בעלסקי שליט"א. חלק ראשון. עורך: הרב שלמה יהודה ליב הופמן. מודיעין עליית, מכון שמחת התורה, תשע"א. 12+תמכו עמ'. (1-718-9415832)

כשלוש מאות וחמשים תשובות בכ"ז פרקים, רובן קצרות, ועוד כ"ח בירורי הלכה ארוכים,

נמצאים בספר מורים זה. הרב בלסקי, שהוא מראשי ישיבת "תורה ודעת" בניו-יורק, נחשב לאחד הפוסקים החשובים של מערכת הכתורות היוזעה עO, ולכן מובן שהרבה שאלות העוסקות בכתורות נמצאות חלק י"ד בספר (פרק י-כ'ו), ואך לא שלאה אחת בדייני נידה למשל. בין התשובות ההנו, תוכן כדי בירור כתורתם של בעלי חיים מסויפים, מכירע הרב נגד כתורתו של האוזן הבהיר, בין השאר מפני שעל פי ידיעתו הכלאה של אוזן ברבורי עם ברווז רגיל מביאה תמים ולדות עקריים, וזה הוכחה שאינם בניינו מין (עי' 'המעיר' תשרי תשע"א [נא, א] עמ' 47) ואילך שהוכתב שם נתה להתרז'. פרק שלם עוסק בענייני תולעים, ובו מכירע הרב המחבר שיש להתריר את הדגמים המכונים 'זוייט פיש' שניצודים בנهر ויניג בקנדזה למורות שנמצאים תולעים בבריםם, ע"פ דברי השו"ע (ס' פד סע' טז): '[תולעים] הנמצאים בדגים במעיהם אסורים, בין עור לבשר או בתוך הבשר מותרים', שלא כדעת אלו שרצוי לאוסרים מפני שלדעת המדענים הימים התולעים מגיעים לברש מן המים ואני נוצרם בשבר עצמו; המחבר מצטרף לדעת כמה מגודלי ישראל שמתנגדים לשינוי הזה לחומרא בעקבות עבודות שכאילו נתגלו רק עכשי, וקובע ש'פשות וברור שאין להטיל פחד ולאירוע בהלה אבל קחל שוורי הכתורות' (בעניין זה. בהמשך פרק כד ס' כח) קובע הרב בלסקי שקשה מאד להכחשי כיריים חשמליות ששתיהן מכוסה זכוכית, מפני שהשתיה שבין המבערים לא מתהכם באופן משמעותי, ואי אפשר לבבון שמא ישבר, ועיריו מים רותחים איינו מספיק כדי להכחשי. לדעתו המתרוו היחיד הוא החלפת הזכוכית לקראת פשה או כשzechוכית נטרפה, פתרון לא פשוט כלו! פרקכו סע' יג כותב המחבר כמה כלליים בהנוגות הראיות למשגיחי כשרות, ובtems שהמשגיח עצמו ושולחו ידאו לשמר על בבוזו ומעמדו בענייני המשASIC, בעיקר מפני שגם בענייני בעלי החברות והחותנות דבריו לא יישמעו, וכן שעל המשגיח להבין ממשו בענייני מידות ומשקלות כדי שלא יוכל לרמות את החרכנים מול עניינו, כי למורות שאין עניין זה באחריו-ו-ו - בסוף אכן ייכשו יגלו את האשמה עליי... הסימן האחרון בחלק 'בירורי ההלכה' כולל חליפת מכתבים בין הגראי"ש אלישיב שליט"א בעניין הפאות המלאכותיות ששערו יובא מהוז, פרשה שהרעישה את העולם היהודי לפני שבע שנים. היו שרצו לאסור את השיעור הזה בגלל שגילוחו נעשה לשם ע"ז, והרב בלסקי שליט"א, שדעתו נתונה מרואה שיש להקל בעניין זה הן מצד המציגות והן מצד הסברא, נכנס לעובי הקורה, ועל פי דבריו הצלית לשכנע הן את הגראי"ש עצמו והן הרבה תלמידי חכמים שאין שום מקום להחמיר בזה; אמנם נותרו לדבריו כמו ש'אין האמות לנגד עיניהם רק אל האיסור מוגמתם יהיה מה שייה, ואין להתחשב בדעתם כלל, וכל העסק עמהם אין אלא לשוא'.' בדברים חדים וקשיים אלו מסתיר הספר המלא והחדש הזה, ממנו ליקוטי בקצת המזלג. יש לציין שבס' ערך הספר ראיה לשבה: בדרך כלל ניתנת תמצית התשובה בתקילה ואחריה התוכן ההלכתי והנימוקים, החלוקה לנושאים ולתתי-נושאים הגיוניים ומסודרת, הלשון ברורה וקצרה, כך שרבה תהיה תועלתו של ספר חשוב זה בעזיה לעולם הפסיקה.

מקום שנגאו. מנהגים דק"ק בעכחהפעון, אשכנז, לאור מנהגי קהילות אשכנז ופולין. כולל שלושה חלקיים: א. מנהגי בית הכנסת. ב. תקנות ומנהגי החברה קדיישא וגמריות חסדים וקורבנות. ג. ספר הזכרות נשימות. נערך עם הערות על ידי שלמה קטאנקע הולי. לנדוון, מכון מורשת אשכנז, תשע"א. עד+463 עמ' (sk5758@googlemail.com)

בכהופן (Bechhofen) היא עיריה כפרית בדרום גרמניה, בה התקיימה במשך מאות שנים

קהילה קעינה בת כמה עשרות משפחות, עד ששרידיה הושמדו בשואה. היו בה בית הכנסת מפואר עשו עץ, תלמוד תורה, מקווה ובית קברות, והתנהלו בה במשך דורות חי קהילה למופת. במרבית השנים לא שימש בה רב ולא היו בה תלמידי חכמים, ולהיפך – ידיעת התורה הייתה בה מועטה-יחסית, אך חברי הקהילה לדורותיהם זכו בשמירת המצוות ובמנהגי אבותיהם במסירות ולא שום شيء. לעתים הקפידו גם על שמירת מנהגים שאין להם יסוד – אך במרקם רבים היה קהילה זו, כמו קהילות אחרות כמוון 'שמורת טבע' שבה נתקיימו מנהגים קודמים שכבר אבדו בקהילות הגדולות. בין השנים תרכ"ח-תרס"ג שימש בקהילת בכחופן כ'כליז קודש' (מלמד, חזון, שוחט, קברן וכו') החבר ר' אורן שרגא רוזנטיין ז"ל, והוא חבר שני קונטריסים: 'מנagi בית הכנסת' (בעברית וביידיש) ו'תקנות ומנהגי החברא קדישא' (בגרמנית, עם תפילה בעברית). מתברר שהמנהגים בכחופן היו המשך ישיר למנהג אשכנז העתיק, הוא 'מנאג בני ריינס' הקדום, בן זוגו של 'מנאג בני אושטראיז' שהשפיע יותר על מזרח אירופה. והנה, לפני כמה שנים התלהב ת"ח צער מאנגליה בשם ר' שלמה קטנקה, שאביו וסבו החזנים הקפידו מאוד על שמירת המנהגים ומסורת התפילה המדיוקות, מפעל הייחודי קהילות 'מנאג אשכנז' בדורנו. הוא החל להתעמק בספרי מנהגים, ונתעורר בו חשך עז להשתתף בחשיפות לאור העולם של מקורות המנהג העתיק הזה. לאחר שתודע לרבות נזירים שלמה המבורגר שליט"א הפקד זה בידו צילום של קונטריס מנהגי בכחופן הנ"ל שהגיעו לידי, ולאחר עבודה מאומצת במשך שנים זכה הרבה קטנקה לברך על המוגמר במקביל הספיק להקים את בית הכנסת 'קהילה אשכנז' במודיען עילית, בו נוהג בקדנות מנהג אשכנז המקורי. בהקומה ובמבוא המקיפים מוסברים סוגים המנהגים השונים שנוהגו בקהילות אשכנז (ביניהם מנהגים עתיקים, מנהגים שהחלו בעקבות השפעה מסויימת, ומנהגים שנוצרו בעקבות תקופה מקומית שהשתרש ובד'), ומתוארת בהרחבה ההיסטוריה היהודית של בכחופן. בין השאר מוצגות שם תമונות מריהבות של פנים בית הכנסת, שקיורתו ותקרתו צוירו בידי אומן פנייה אומנותית, יהודית והיסטורית, עד שהזقت בית הכנסת ע"י הנכבדים שבין אזרחיה העיר הגוים [!] סמוך אחרי 'ליל הבדולח', כאשר הקהילה כבר התפרקנה מבניה. מענין שבימינו, 'לשמה' או 'שללא' לשם, מנסים כמה מאזרחי העיירה לשחרר את עברה היהודי המזוהה, וגם כל זה מתואර שם בפרוטרוט. בהמשך על פניו שלוש מאות עמודים מובאים מנהגי בית הכנסת בכל ימות השנה עם מגנון נרחב של הערות מחכימות, הcoliות מקורות והשואות למספר המנהגים השונים ולמנהגים האשכנזים האחרים, ואחריהם תקנות החברא-קדישא (מתורגמות לעברית) וספר ה'මורבוק' של הקהילה, ככל פרט בהם מואר ומורע.ביבליוגרפיה ומפתחות מפורטים, וכן נספחן חשובים וחלק אנגלי, משליימים את הספר. מענין לציין שבית הכנסת י'חסמל' – ספר אם בכלל עקשותם של בני הקהילה שלא לשנות גם באזה מה מה מקובל מאות שנים. אי אפשר שלא התרשם מהעבודה הענקית והמדויקת של המהדריך, שהצליח להפוך קונטריסים קצרים' יחסית וסתומים בחלקם לספר מנהגים מקיף וחווב, ועוד יותר מהדקזוק של אבותינו בני אשכנז בפרטיפרטים של מנהג, פרטי פרטיהם שהיו אולי נעלמים לתמיד לולי עבודתו החשובה של המהדריך שליט"א.

פניני הלכה – שבעת. ההלכות בטעמו מבוארות מהיסודות ועד ההלכה למעשה, בתוספת הקדמות בענייני אמונה ומחשבה. מהודורה שלימה, בתוספת כרך הרחבות. אליעזר מלמד. מכון הר ברכה, תשע"א. שלושה כרכים. (9709588-02)

לפני שנתיים (ג' תמוז תשע"ט [מט, ד] עמ' 112) כתבתי על ספר פניני הלכה לברכות, ועתה הגיע תורו של הספר על הלכות שבת. מדובר על שלושים פרקים המkipים את כל הלכות שבת בסוגנו המיחיד של הרב אליעזר מלמד שליט"א, בתוספת כרך של הרחבות – דיןדים ובירורים הלכתיים בעקבות ההלכות המבואות בספר, ס"ה כי"ה 1400 عمודים מלאים וגודשים. הרב מלמד לא מוטר על החלק הרוחני-חינוכי של עקרונות ההלכה ופרטיה, והשילוב של הליכה מהכללים לפרטים תוך הסבר מדויק ובירור, עם נוף רוחני ומחשבתינו המקדים ומקייף כל עניין הלכתי, נותן להלכות שבת החמורות יממד ענייני, רגוע, מסודר, קדוש, לא מותח ולוחץ מרוב פרטים הלכתיים המשולבים זה בזה, שלעויות קשה להבינים ובקבות זאת קשה לרבים גם לkiemם. לכל הלכה מצוין מקור, שלעויות איננו אלא אסמכתה – ספר הדן בנושא ומכוון שאליו מצביע המחבר, למורות שלא תמיד עליו התבאס המשחבר כדי להזכיר את הדין. הרב מלמד שליט"א מכיר את מקומו – מצד אחד הוא פועל באופן שיטתי בעקבותיהם של הפסוקים הראשונים והאחרונים, שאת עיקרי דבריהם הוא מביא בהערות ולעתים בהרחבות, ולא מנסה להמציא את הגלגול, בכל מקרה קרובות הוא מרשא לעצמו להזכיר, בעיקר בשאלות שנתחדשו בדור האחרון, אך לעיתים לגופו, על פי הדעה שנראית לו מקבליות יותר בין הפסוקים, כאשר מעל כל הדיונים עומד הכלל שספק דוארייתא לחומרא ודרבנו לכולא. הרב גם מביא בכל עניין את מגוון הדעות המקובלות בעדות השונות, אך מזגייש בהקדמותו שלא כל מחלוקת מחבר רם"א, או הנודע ביהודה וחיד"א למשל, היא מחלוקת אשכנזים וספרדים, ובדרך כלל מזובייר במחלוקת הלכתיות ענייניות שהפסיקה בהן צריכה להיות עניינית, לא עדתית. המחבר מצין פעמים רבות את מנהגי צפון אפריקה ותימן שלעויות קרובות אינן זהים למנהג שמקובל לכנותו 'מנาง עדות המזרח', שלא כדעתו של הג"ע יוסף שליט"א שעל עדות המזרח ליישר קו עם דעת מרן הב"י בכל מקרה. רואיה לשבה הכרעתו של הרב מלמד, המתאיםה לאורח חסיבתו והנוגתו הנקיות והሞקות בכל הנושאים, שכך ההרחבות יימכר לעצמו, ולא עם שני כרכי ההלכות כ'סט' אחד בן שלושה כרכים, מפני שהוא מיועד למלמדים ולמי שרוצה להעמיק, ואני הספר ההלכתי הרגili של סיורת 'פניני הלכה' הידועה; הדרישה שימיכרו אותו בנפרד למעוניינים מסוימים מוצלחת מבחינה כלכלית... פרק ה בספר עוסק בתורה ותפילה בשבת, ושם (פרק ראשון עמ' 96) מכוון הרב מלמד שעל פי הדין חיב כל אדם לעסוק בתורה בשבת לכל הפחות שיש שניות, כך שיחד עם הזמן המוקדש לתפילה יהיה לפחות חציו של היום מוקדש לתורה (והוא מכל זה כמה קולות): שאין מוחשיים את הלילה בחשבו חצי היום, שוגם התפילה נחשבת 'תורה' לעניין זה, ושבשבת הדין כמו יום טוב ש'חציו לך' – כל אלו פרטיטים שאינם מובנים מאליהם); בפחות מזה, טעו הרב מלמד, לא מקיימים את הדרכת חוץ', הקрова להיות דין גמור, לגבי אופן ההנאה בשבת. הוא מאריך בעניינו בהערה ארוכה בעמ' 77, ועוד יותר בעמודים רבים בפרק ה關於 תורת עמי' 121-88, מביא דעות מקילות מזמן משמע שאפשר להסתפק בשבת בלימוד תורה מועט חמאי, עלת שבת ועוד) – אך מכוון הרבה הפסוקים וכפשות ודברי חוץ' שיש דוקא להרבות בו בלימוד תורה, ואך מציע כיוני ללימוד פרטיים וציבוריים שונים, נתן עצות לדרכם אמרת השיעורים והדרשות ע"י רב הקהילה היישוב וביחס לתוכנם, והכל נכתב בשפה ברורה ונעימה, עד שהדברים באמות מאירים ומשמעותיים. ישר כוחו של הרב מלמד, ראש

הישיבה הגבוהה בהר ברכה ורב היישוב, שנטול על עצמו להמשיך ולהחדש את הסדרה הנפלאה זו, שעל פי השמועה אכן נמכרת היטב כראוי לה.

ולך לך אל ארץ המוריה. עיון בפרשיות עקידת יצחק. הרב מיכאל הרשקוביץ.

עריכה: מנחים נוביק. ירושלים, תשע"א. 17 עמ'. (0779101832)

סידור עולת ראייה על שני כרכיו כולל בתוכו ביאור רצוף של מרן הרב קוק זצ"ל מימה טובי' עד אמצע פסוק דזימרא, ובהמשך עד סוף הסידור פירוש מלוקט מכל כתביו ערוץ ע"י בנו הרב צבי יהודה זצ"ל. חשיבות יתרה נודעת לפירוש הרב קוק על פרשת העקידה, ובמקביל נראה שהוא גם החלק הנלמד ביותר בספר זה. ולא לשוו: הדקדוק בכל תיבה בפרשה, המחשבות הנישאות הכלולות בפירוש ועיקרי האמונה המבוירים בו, מאפשרים לומד מקשיב בן דורנו להרגיש כאילו הוא יושב במחיצתו של הראייה ויונק בczמאתו זרמי המחשבות וההגיונות הפורצים ממנו בעוצמה, כשהם בלולים בפשט ורמז ודרש וסוד באונן נפלא ביותר. גיסי הרב מיכאל הרשקוביץ שליט"א, ר"מ ותיק בישיבת 'מרכז הרב' וربו של היישוב נריה שבבנימין, עוסק כבר שנים רבות בכתביו הרב, והתעמק באופן מיוחד בפרשה זו. שיעור אחד[1] שהעביר במסגרת 'משמעות הקדושים' שנערך כל ליל שישי ב'מרכז' הרב' לזכר שמונת התלמידים שנהרגו בפייגע הנורא בשילה לפני שלוש שנים, שוכתב ונערך ע"י אחד השומעים והודפס בחוברת. הוא עוסק בבירור מהות הניסיון של העקידה על פי דברי הראייה מתוך הדגשת נאמנותו של אברהם אבינו לעצמו ולאמיתות-פנימיות-אמונתו במהלך מלחכתה, בניגוד מוחלט להבנת נסיוון העקידה ע"י רבים. הוא מבחר את טיעותם של כמה מהוגי זמננו, שהשבו לשמען גם בדברי הרב זצ"ל את הגישה המוטעית שאברהם כאשר העלה את בנו על המזבח העלה עמו באותה שעיה קרבן לה' גם את שכלו ואת רגשותיו האנושיים, כשהוא נשריך עמו אמונה שלמה על-'אנושית, ובכך, סוברים הם, היה דוגמא לאמני 'אמיתת'. זהה הבנה מוטעית, מסביר הרב הרשקוביץ; אברהם לפי דעת הרב קוק התכוון לקיים את דבר ה' הקשה והתמה-לכארה במילוא חוכמותו, במלוא עצמת חיונו רגשותיו, תוך הכרת עצמיות, בהבנה שרצון ה' הוא הטוב והנכון והצדוק והמוסרי בשעה זו; אין כאן השלכה-ארצה של המוסר והרגשי-אהבה-הטבעי לצורך עבדות ה' השלמה - אלא הבנה שרצונו ה', גם אם הוא נראה לעינינו תמה וקשה, הוא הדבר הנכון והצדוק והמוסרי והאנושי והראוי להיעשות. עבדות ה' לעולם אינה אמורה לדחוק את רגליו של המוסר הטבעי האמתי של האדם, אלא להעלות את מוסרו ולהוציאו אל הפועל לאור המוסר המוחלט של בואה העולם, מתוך הכרת וידיעת האדם יראי' את שמעליו. בחוברת זו דברי הראייה זצ"ל וביאורו של תלמיד-תלמידו הרב הרשקוביץ שליט"א משלובים יחד לאור הפירוש על העקידה, והיוו בה מורים את הלומד ל'שמי שמי קדם'...

בית הלל – שושנת העמקים. קובץ תורני לענייני הלכה ומנהג ותורת בני הישיבות לזכרם של ר' הלל ומרת שושנה טויטיאן ז"ל. העורך: יגאל עזרא. ביקורת: הרב ישראל מאיר יונה. גליונות מא-מו (שנה יא גל' א – שנה יב גל' ב).

ירושלים, תש"ע-תשע"א. (02-5323569)

כבר כתבתי כמה פעמים על הקובץ התורני המשובח 'בית הלל' שעורך ומוציא לאור הרב יגאל עזרא שליט"א מירושלים ולאחרונה בגל' תמוז תשס"ח [מיח, ד] עמ' 101-100 וניסן

תש"ע [ג, עמ' 106-107], ועל השילוב המגוון והaicותי של מאמריהם למונחים והלכתיים שיש בו. כך למשל גליון מס' מוקדש לכתבו של הגאון ר' יהודה מועלם זצ"ל ראש ישיבת פורת יוסף שנפטר לפני שנה, שנוסף על גודלותו בתורה ובמדיות – היה בראה ענו באופן מיוחד במייניג, ענוה שగרמה לכך שרבים אף לא שמעו את שמו. נוסף לדברים עלייו ולכתבו, מובה בו מדור 'גנוזות' מורחב ובו הגותות וצינויים של גdots ישראלי על ספרי קדמוניים, בגיןיהם העורות של ה'סבא קדישא' הגרש"א אלפנדי זצ"ל על ספר 'שדי חמד'; בהקדמת הדברים מתוארת דמותו של גאנז מיעוד זה, ובין השאר מסופר עלייו ('עמ' כ) שכחירה נוצרה בספר לצורך לימודו לא היה נמנע מלעלות על ספרים אחרים כדי להגעה בספר המבוקש, באומרו: 'אני ג"כ ספר, והוא ספר על גבי ספר...' (הגאון ר' שמואן זלזינק זצ"ל, שהיה בזמנו ר"מ בישיבת שעלבבים, השיב פעמיים לתלמיד ששאל אותו 'באיזה ספר כתובה הסברא שהרב אומר': פגעה מקום במידע הספרים שמאחריך והכנס אותו לשם'...). בעמ' קסו מציג הרב משה שבת את דעתות הראשונים והאחרונים בשאלת 'אימתי נכתב המשנה והתלמוד', כשהוא פותח מבון בדברי ר' אייזיק שטינון, מגDOI אשכנז בסוף תקופת הראשונים ונפטר רנ"ו, בבייארו על הספרים (בעיקר בהקדמתו, עמ' ז-יא במחודרת מכון שלמה אומן ומכוו ירושלים תשנ"ג), שהמשניות והתלמוד הועלו על הכתב רק בזמן הגאנונים, ובגדולי האחרונים שהסתכנו עמו או שחלקו עליו. הוא טוען שהՅוּבָר התורני מובן מآلוי שרביה היה הנושא כתב את המשנה ורב אש כתוב את התלמוד הבעל, ולעומתם 'חוקר התלמוד, אלה שלא יגנו בו ובתורת ה' לא חפצים... הם צועקים תמיד משד"ל עד ימינו שהמשנה והתלמוד לא נכתבו בזמן סיורים אלא אך ורק בזמןאים מאוחרים... וחלקם רוצה להוציא מוסקנה זאת כפרנית, שאין להוכיח כלום מדיוקו לשון משנהות ותלמוד ולבבמו מזה הלכה וביאור... ויש כאן בעיטה בכל הראשונים והאחרונים שדרקו בנוסחי המשנה והתלמוד הדק היטוב' וכו'. הרב שבת דן בדברי פרופ' שמחה עמנואל בהערותיו במחודרת תשיבות הגאנונים החדשנות שלו עמ' 159, שם הוא מזכיר מדברי הגאון שהתלמוד הבבלי, נכתב אחרי דורו של רב אש, ומגע למסקנה שלדעת רוב כל הגאנונים, הראשונים והאחרונים הספרים האלו נכתבו בדרך שבי נתחרבו, וגם דעתו המיעוט מתכוונות יותר בדרך הלימוד שנותרה על פה, ואינו מכחיש את קיומם של ספרים כתובים קודמים. אולם לא נראה שהנושא הזה מוצעה. אין כאן מקום לציין לכל המתארים, ההתורות, חידושים התורה ובירורי ההלכה הרבים שבגלאיונו 'בית הלל' הলלי, ואין אלא לשבח את העורך והמו"ל על הכמות והaicות שיצואים מתוך ידו, שהולכים ומשתבחים מגליון לגליון.

ספר מילוי דעתכשיט, שבת. ביורים והערות בפרק במה בהמה. מאות יעקב לורץ'. ירושלים, תש"ע. +קצת עמ'. (02-5373934)

ב'המעין' תשרי תש"ע [ג, א] עמ' 109-110 סקרתי בהערכה רבה את הספר 'מילוי דעתכשיט' על פרק 'במה אשה' שעסוק בעיקר בדיני יציאת אשה בתכשיטיה, ולפנינו עתה كذلك נוסף על פרק 'במה במה בהמה', ובו ביורים מפורטים על ההלכות המוטר והאסור ביציאת בסדרה זו על פרק 'במה בהמה', וכן על פרט בדור שני נתחרבו, וגם דעתו המיעוט מתכוונות יותר בהמה בכליה בשבת. מסכת שבת נלמדת בדרך כלל ב'כללים', ולא קיימים עוד ספרים כאלו שעוברים בדקדוק על כל פרט ופרט בכל ענייני העיון וההלכה שבסכל עמוד ועמוד בפרקאים אלו, ולא משאירים נקודה שלא נבדקה ונתקנה על מקומה וראשי 'כללים' העוסקיים בהלכות שבת יכולם לפנות אל המחבר ולקבל עותק מהספר. המפתח המפורט בסוף הספר מצביע על רוחב היריעה, ועל הדקדוק בדברי כל הרשומים והאחורונים בכל נקודה ונקודה. כך למשל בעמ' קסו מביא הרב לורץ' את דברי זקנו הרש"ר הירש זצ"ל

בשווית שם ומרפא או"ח סי' יד שאוסר יציאת בהמה עם תכשיט לניו לא משום שזה נחשב מסוים – אלא רק משום גזירה דרבנן שנדראה כהולך למכורה בשוק, ונפ"מ אם האיסור קיים גם ביו"ט ולחלק מון הראשוניים). המחבר, אברך ותיק בישיבת מיר בירושלים, מקדים את הספר להורי שי' 'שומרי בימי ילדותו, מדריכיו בימי נעוריו, ידייו בימי גיגותו', באותה לשון בה הקדיש זקנו הרשר"ה את ספר 'הורב' להורי זצ"ל.

ישורון, מאסף תורני. משא ומתן בהלכה, חידושים תורה ומחשבת, מגוזלי דורנו וחובשי בית המדרש, ומאותצות חכמי ישראל לדורותיהם. ניו-יורק – ירושלים, מכון 'ישורון'. (0528-390665)

crcz או שנים עביברכס של הקובל' ישורון' יוצאים לאור כל שנה, מלאים וגוזשים במאמרים נדולים וקטנים בכל חלקי התורה וכתבותי מעט על קובל' יד ב'המעין' בטבת תשס"ה [מה, ב] עמ' 90]. כך למשל בcrcz כא' (ニイソン タッシュ) בין שורות המאמרים נמצאת קונטרס רחוב בענייני אם פנקאיות ותרומות ביציות, זו אחת הבמות שעל גביהן הריעש את העולם הרב אברהם שרמן שליט"א, בכותבו שדעת הגראי"ש אלישיב שליט"א שבתרומות ביצית גויה הביצית הנוכרית קובעת את ייחוס התינוק, והוא צריך גיור מדינה, כי ככל מה שנוצע ליהוס יש לראות את הרחים ככליז'ונி בלבד בו מתפתח העובר ולזרע האב כਮובן שאינו שום השפעה על הגדרת הייחוס]. פסק זה סותר את מה שכתב פרופ' אברהם אברהם בנשנת אברהם ח"ד אה"ע ס"ק ב בשם הגראי"ש" שנדראה שהאשה היולדת היא האם, ואם היא גויה הילד יצטרך גיור. אולם דעת הגראי"ש היא שככל מקרה צריך גיור מספק למורות שסבירתו עתה גויה שבעל הביצית היא האם, וסביר להניח שהוא שינה את דעתו במשך השנים. הגראי"ז אוירבך צ"ל קבוע מעיקרא שקיים ספק שכול בעניין זה, וכ"כ הגrai"מ שטרנבוּך שליט"א שהוּ ספק גמור ואוריתא, וכן מUID בקובץ הרב מתתיהו דייטש שליט"א שהותנו הגrai"מ הלברשטום צ"ל לא הסכים לפסוק בשאלת זו, למורות שכידוע לא היה כלל מיראי ההוראה. דעתה מקורית הייתה לג"ר שאלן ישראלי צ"ל: עד ארבעים יומם העובר מיא בעלמא, ולכן העובר מוגדר לפי המקום שבו הוא שחה בשחלו ארבעים יום להריווי, הינו לפני הפונדקאיות וספק אם הימים מחוץ לרחים לגבי מנתן זה. אח"כ במאמר אrox' מחזק הגrai"ג גולדברג שליט"א את דעתו הדועה שתמיד היולדת היא האם דווקא, ולעומתו מובא מאמר של הגrai"מ ברנדסדורפר צ"ל שהולכים אחר בעלת הביצית, והוא דוחה את הראייה מתרגומים יונטו (ממנו משמע שהתחלפו העברים יוסף ודינה), וдинה שהחלה את הריווי בביטחון של רחל עברה ללאה, והרי היא נחשבת בת לאה) מכך שגם קיימות דעתות שדינה נחשבת בת רחל ולפניהם מותרת לשם עון ולפי הדעה שבן נח מותר באחותו מן האב אך לא באחותו מן האם; אולם הגrai"מ ברנדסדורפר אינו מתייחס לכך שיווסף נחشب בן רחל לכל הדעות; וצ"ע). וכן מובא שם בשם הגrai"ע יוסף שליט"א והגrai"מ עמאר שליט"א שהולכים באופן מוחלט אחר בעלת הביצית ושアイן כל מעמד בקביעת הלאום לאם ההרה והיולדת לא לקולא ולא לחומרא, וכן דעת הגrai"א נבנצל שליט"א. זו שאלה כבדה ביזה, שנחלקו בה הדעות מכאן לכאן. גם בקובץ כד ניסו תשע"א) עשרות מאמרים, ובסוף קונטרס 'אמת לדוד' – דברי תורה והערכה מאות ועל הגאנון המופל והיהודי רד"צ הילמן צ"ל, שזה עתה מלאה שנה להסתלקות. יישר כוחם של העורכים, שמצילים לשלב חכמה ומלאה בהוצאה לאור של CRCMS גוזשים אלו.

מי לה' אלוי! סיפור חייו של רבי שמשון רפאל הירש זצ"ל. חוה קרויסקל.
ירושלים, פלאדיים, תש"ע. עמ'. 188. (02-6513947)

לקוראי 'המעין' אין צורך להזכיר מיללים על דמותו הענקית של ר' הירש זצ"ל. לעיתים נמצא אדם מסוים במקומות הנכון ובזמן הנכון ועשה את המעשים הנכונים, ופעולתו משפיעות לא רק על מקומו ועל זמןו - אלא על העולם כולו ולדורות; אין ספק שהרב הירש הוא אחת הדמויות האלו. המשגיח הרב דב יפה שליט"א מזמין במכבת הברכה שלו בפתחת הספר שם חינוך הבנות החזרי, 'בית יעקב' על הסטעפניותיו ופארותיו, נוצר מכח-כחו של רשר"ה: שרה שנירר ע"ה שמעה בימי מלחתם העולם הרasonsיה בווינה ודרשות של הרב משה דוד פלוש זצ"ל, אחד מתלמידיו השאלכו בדרכו, והו עוררו בה את הרעיון הגדול; ושהאר היסטורייה. הספר הזה, שנכתב על ידי בתו של פרופ' מרדכי ברויאר ז"ל, נינו של רשר"ה ומיסיד'ה המעריך, מתאר את חייו ואת דמותו של רשר"ה בהרחבה, באופן אמין ורهوות ומורתה, קריא ומעניין לקטנים ולגדולים.

מנחה ערוכה. דרישות, נאומים, מאמרי וכרוזים, מאת הגאון ר' בנוב יעקב יוקב עטליינגר. נלקט ונערך על ידי יהודה אהרון הורוויז. ירושלים, ישיבת דבר ירושלים, תש"ח. שmag עט. (02-6522817)

רבי יעקב יוקב עטליינגר זצ"ל, גדול רבני גראנזה לפני מאותים שנה ובוין השאר אחד מרבותיו של ר' הירש זצ"ל, ידוע בעיקר על שם ספריו ההלכתיים שקבלו מקום של כבוד בעולם התורני - חידושים 'ערוך לנר' על שבע מסכתות, שו"ת 'בני ציון', הספר 'בכור יעקב' על הלכות סוכה ולולב ועוד. אולם בתור ראש רבני גרמניה בתקופה הקשה של התגברות החילון וההתבוללות הוא ניסה לעמוד בפרק גם בשיטות שלא היו מקובלות על הרבה מרבני מרכז ומזרח אירופה, ובין השאר דרש ונאם בקביעות בגרמנית, וגם הוציאה לאור את כתברחות בשפה הגרמנית 'שומר ציון הנאכון', שהיה כלי הביטוי העיקרי של האורתודוקסיה בגרמניה באמצעות שניים צורף לו מוסף תורני בעברית). נינו הרב ברוך הורובי שליט"א, ראש ישיבת 'דבר ירושלים', עם בנו החוקר התורני ר' יהודה הורובי, אספו عشرות מדרשותיו ומאמריו של זקן הגדול ודאגו לתרגם וולעריכתם ולהוציא אותם לאור, כדי שאוצרות אלו לא יפלו בתחום הנשייה. מדובר על דרישות על חלק מפרשיות השבע, נאומים שנאמרו לכבוד המלכות באירועים שונים וש בהם ברכה לדורות, פולמוסים עם מושיעי ברית, וענינים בתחום בניין ארץ ישראל - שהרי בעל 'ערוך לנר' היה גם נשיא ארץ ישראל' בזמנו, מנהיגם הרוחני של 'הפקדים והامرכלים' מאMASTERDS ושל 'כולל הו"ד' ('הולדן דויטשלנד'), שהיה להם חלק חשוב בבניין ירושלים וארכ' הקודש כך למשל 'בתי מחסה' שבמרכזו הרובע היהודי בירושלים נבנו ע"י גופים אלו. דוגמיה קטנה מהספר: בדרשה שנאמרה בשלחי שנת תר"ח (1848) מדגיש הרב עטליינגר ש'הנסתרות לה' אלוקינו', העתיד לבוא עליינו בשנה הבאה עדין נסתור מעינינו, אבל 'הנגולות לנו ולbenigno' - אירופי השנה המסתימית ידועים לנו, לטוב ולмотוב; לכן, ממשיך הרב עטליינגר, יש לנו להשתמש בכל המידע שלנו על מה שכבר אירע עמו ('הנגולות') כדיחזק את האמונה שלנו בה', את חובת הצדות לדבריו ואת התקווה לעתיד, וכך להיכנס בלב בטוח מצד אחד ובידעת חובתנו מайдך לשנה החדשה הבאה עליינו לטובה, שמאורעותיה עדין נסתירים מעמו. יהיו רצון שגם עתה 'הנסתרות' שלפנינו יהפכו בקרוב 'לנגולות' שבחן בשורות טובות לתורה, לעם ולארים, 'גלוות' משמות אלוקים ואנשימים. כתיבה וחכינה טובות!