

בעניין הפסוקות בקריאת שמע ובהלל*

שנינו במשנה (ברכות ריש פרק שני, דף יג, א):

היה קורא בתורה והגיעו זמו המקרה אם כיון לבו יצא. בפרקים שואל מפני הכבוד ומשיב ובאמצע שואל מפני היראה ומשיב דברי רב מאיר, רב יהודה אומר באמצע שואל מפני היראה ומשיב מפני הכבוד ובפרקים שואל מפני הכבוד ומשיב שלום לכל אדם. אלו הם בין הפרקים, בין ברכה ראשונה לשניה בין שנייה לשמעו בין לוהיה אם שמעו בין והיה אם שמעו לויאמר בין ויאמר לאמת ויציב, רב יהודה אומר בן ויאמר לאמת ויציב לא פסיק.

יש לעיין, האם ההלכה שאין מפסיקין בקריאת שמע אלא מפני היראה והכבוד נובעת מעצם חומרת קריאת שמע – או שההלכה זו נובעת מושום שהشيخה מפסיקה בין ברכות קריאת שמע לפסקי שמע. הנפקא מינה אם יש חשש הפסקה גם כאשר קורא קריאת שמע ללא ברוכותיה. לפि הירושלמי (המובא שם בתוד"ה ובאמצע) נראה לכauraה שהאיסור נובע מחלוקת הפסק הנגרם בין ברכות קריאת שמע לבין הפרק שלפניו הוא מפסיק:

וביישלמי קאמר אפילו באמצע הפסק, רב הונא בשם רב יוסף אמר ודברת בס מכאן שיש לך רשות לדבר בס. והיינו נמי דאמרין בפ"ק דיומא ודברת בס ולא בתפלה, פירוש שאין משיבין בה מפני הכבוד.

פירוש הירושלמי הוא, שגם באמצע הפסק שואל מפני היראה ומשיב מפני הכבוד, מושום שנאמר ודברת בס. ואם לדעת הירושלמי מעיקר הדין יש רשות לדבר בקריאת שמע, צריך לומר שבמה ש אסור להפסיק האיסור נובע מחלוקת הפסק בין הברכות לקריאת שמע, ולא מושום חומרתה של קריאת שמע.

* מאמר זה הוא פרק אחד מהכרך השני של הספר 'رسיסי טל', שהרב יואל עמיטל שליט"א, ר"מ בישיבת שעלבום, מתכוון להוציאו לאור בעז"ה בשנה הבאה, אחרי שתאריך רוב פרקייו ייבן בחברתא עם אבי הרב זצ"ל בשנים האחרונות. ר' יואל עמיטל מתכוון להקדיש את השנה הבאה להוצאתם לאור של כתבי אביו – رسיסי טל ח"ב הנ"ל, וכן שיחות על ימים נוראים ועוד. ייש"כ לרבות על מסירת פרק זה לפרסום ב'המעין' לרוגל יום הזיכרון הראשון לנפטרתו של אביו זצ"ל, מייסד ישיבת 'הר עצו' שבאלון שבות וראשה במשך ל"ה שנה, נלב"ע בכ"ז תמוז תש"ע. תנצב"ה.

אולם מפשטות הגמרא בדף יד ע"א משמע שאין איסור הפסיקת תלוי בברכות:

בעא מיניה אחוי תנא דבי רבי חייא מרבי חייא: בהל ובגיגליה מהו שיפסיק,
אמרינו קל וחומר קריית שמע דאוריתא פוסק הלל ודרבנו מביעא, או דלמא
פרטומי ניסא עדיף.

משמעותו של איסור הפסיקת תלוי קריית שמע אינו קשור להפסקה בין הברכה
לקרייה - אלא הוא נובע מהחומרה של קריית שמע, ולכן מסתפק תנא דבי רבי
חייא גם בהל מותר להפסיק שהרי הוא חמור משום פרטומי ניסא, דהיינו
משום הפסיקת תלוי בין הברכה לקרייה שניהם שוים.

אם כן נוצר צורך שיש מחלוקת בין הבעל לירושלמי בשאלת זו, שולדעת
הירושלמי הטעם הוא משום הפסיקת הברכות, ולבבלי הטעם הוא משום חומר קריית
שמע; אלא אם נאמר שהלימוד בירושלמי הוא אסמכתא בעלמא, זה דוחוק.

רבנו תם (בתוספות ברכות יד, א ד"ה ימים) דן אם מברכים על ההלל בימים
שקוראים הלל בדילוג, והוכחה שمبرכים על ההלל מהסוגיה שданה בשאלת אם
מפסיקים בהל, ומובה שם בגמרה שרבניא לא הפסיק לרבות בר שבא משום שלא
חייב עליה דרבניא, וימים שאין היחיד גומר בהם את הלל הו, כדי לא מברכין Mai
הפסיק שיך בה. ובהמשך כתבו שם התוספות: "ראי בשלא בירך אמראי לא יפסיק
באמצע אפילו שלא מפני הכבוד, הא לא היה מפסיק שום ברכה". מדברי תוספות
מוחך שיסוד איסור הפסיקת תלוי הוא משום הברכה, אלא שלא אמרו בפירוש זה
הוא האיסור גם בהפסקה לקריית שמע.

הר"ז בסוכה ז"ה כב, א בדף הר"י⁽⁹⁾ כאשר דן בעניין ברכה על מנתה אכן הבין
בשיטת ר"ת שגם איסור הפסיקת קריית שמע נובע מהפסיקת ברכות קריית
שמע, ולכן מקשה עליו כמה קושיות: א. הרוי ברכות קריית שמע אין מעכבות, ואם
קרייה بلا ברכותיה יצא, ובכל זאת אסור להפסיק. ב. אפילו אם אומרו אותן כסדר
אין ברכות קריית שמע כברכות המצוות, שאין אלו מברכין לברחות את שמע, ואעפ"כ
אסור להפסיק בה. ג. הלא אין השיחה פוטשת ברכה אלא בין ברכה למזויה, אבל
לאחר שהתחילה במצבה אין איסור להפסיק.

והנה, כהננתו של הר"ז בדעת רבנו תם שגם בקריית הישר להפסיק הוא
משום הברכות, מוחך גם מלשון ר"ת עצמו בספר הישר (חלק החדשושים סימן תקלז):
ואי بلا ברכה אמראי לא פסקינו, שלא אשכחן בכלל תלמודא ולא פסקינו
אלא במקומות ברכה בין מגילה בין בקרית שמע, ואפילו (בתחלת) [בתחלת]
דMOVATCH לו שהוא בן עולם הבא לא איירוי תלמודא ולא פסקינו. וכן נכו. מפי
מורוי.

ואמנם הר"ז עצמו סבור שאיסור הפסיקת קריית שמע
ולכן כתוב בפירוש שאפילו קורא קריית שמע بلا ברכותיה אסור להפסיק בה אלא
 מפני היראה ומפני הכבוד.

* * *

אולם קודם שנדו בשיתר ר"ת על פי הבנת הר"ג, נראה שאפשר להבין את שיטת ר"ת בדרך אחרת. הרא"ש (ברכות פרק ב סימן ה) הסביר את ראיית ר"ת שمبرכים גם על חייו היל, ז"ל:

מכאן מדקדק רבינו תם ז"ל דציריך לברך עליו אפילו ביוםים שאין היחיד גומר בהן, Dai אין מברכין עליו תחילת וסוף הואadam שקורא בספר תהילים, ולא שייך ביה הפסקה.

והנה מה שכתב הרא"ש שمبرכין עליו "תחילת וסוף", צ"ל שכונתו לברכת יהלוך, הברכה שאחרי ההלל. וקשה, שהרי במשנה בסוכה (דף לח ע"א) כתוב לגבי ההלל: "מקום שנагו לכפול יכפול לפשות יפשות לברך יברך הכל כמנהג המדינה", ובגמרא (דף לט ע"א) נאמר "אמיר אבוי לא שנא אלא לאחריו, אבל לפניו מצוח", וכן פסק הרמב"ם (הלכות חנוכה פרק ג הלכה י): "כל יום שgomri בו את ההלל מברך לפניו, ומוקם שנагו לברך אחריו מברך". ומובואר בגמרא (דף יד ע"א):

אמר הרבה ימים שהיחיד גומר בהן את ההלל בין פרק לפיק פוסק באמצע הפרק אינו פוסק, וימים שאין היחיד גומר בהן את ההלל אפילו באמצע הפרק פוסק.

הרי שברכה לאחר תלויה במנהג, ואיך יתכן שהיא קבועה לגבי שאלת איסור הפסיקת? וללא דברי הרא"ש אפשר היה להבין שהחומרה של הפסקה היא בכלל החומרה של ההלל, ולכן חמורים ימים שהיחיד גומר בהם את ההלל מימיים שאין היחיד גומר בהן את ההלל. אבל אם טעם הפסקה הוא משום הברכה הרי בכלום מברכים ברכה לפני קריית ההלל, וברכת יהלוך הרי תלויה במנהג, ואם כן מדוע הרא"ש תולה את שאלת הפסיקת בכך שمبرכים עליו תחילת וסוף?

והנה, הרמב"ם בהלכות חנוכה (פרק ג הלכה ט) כתב:

ימים שgomri בו את ההלל יש לו להפסיק בין פרק אבל באמצע הפרק לא יפסיק, וימים שקוראים בהן בדילוג אפילו באמצע הפרק פוסק.

וכتب על זה המגיד משנה:

ומדברי רבינו נראה שהוא פוסק לכל דבר, ואין כדין ק"ש שאינו מפסיק אלא לדברים ידועים כמו בואר פרק ב' מהלכות ק"ש. וכן בדיון, שהרי אין ברכה מתוקנת לאחריו, ותלויה היא במנהג. אבל רוב המפרשים ז"ל ראיינו שפירשו שבימים שהיחיד גומר את ההלל הוא כך' ממש, וימים שאין היחיד גומר הרי הוא באמצע הפרק בהן בין פרק בימים שהיחיד גומר. זה דעתם ז"ל.

ובלחם משנה הקשה עליו מהסוגיא שמסתפקת האם דין היל כדין קריית שמע, ואם דין הפסקה בהיל נלמד מקראית שמע דין לבא מן הדין להיות-condon ויהיה מותר

להפסיק ורק מפני הכבוד ומפני היראה. עי' בפרי חדש וסימנו תכבר ס"ק ד) שהקשה על המגיד משנה קושיות נוספת, ומסיק: "אלא ודאי אין בדברים אלו עיקר, ואין בדברי הרמב"ם שום הכרע לлемה שתכתב הוא ז"ל, שכן מנהג הרבה ז"ל להעתיק לשון הגמורא".

והנה, מבלי להיכנס לדיווקו של המגיד משנה בדברי הרמב"ם, צ"ע מהי סברתו שהדבר תלוי בברכה של אחריו. ונראה לומר שסבירות המגיד משנה היא שעצם העובדה שתקנו חז"ל בקריאת שמע ברכות לפניה ולאחריה מצבע על כך שהם חטיבה אחת ולכן אסור להפסיק בהן, ואין נפ"מ אם ברכות קריית שמע הן ברכות המצווה או לא; ועל זה מסיק המגיד משנה דמאיחר דבhalb לא תקנו ברכה לאחריו והדבר תלוי במנาง, אם כן אין הפרקים נחברים ליחידה אחת, ולכן מותר להפסיק בין הפרקים לכל דבר.

והנה, כיין זה יש לומר בסברת הרاء"ש בשיטת ר"ת, שמאחר ותקנו ברכות לפניה ואחריה, אם כן קריית שמע מהוות חלות של יחידה אחת, וכמו"כ מאחר ובהלל יכול לברך יחלוך ואין זה נחسب לברכה לבטלה, הרי זו ראייה שיש גם להלל חלות של יחידה אחת, ועל כן גם לא מברך ברכה בסופה אסור לו להפסיק. לפי זה אפשר לומר דמאיחר וחוז"ל נתנו לקריית שמע חלות של יחידה אחת, אם כן אפילו בקורס קריית שמע בלבד ברכות אסור לו להפסיק, ואין הדבר קשור לברכת המצווה, ואין צורך לומר שר"ת סובר שברכות קריית שמע הן ברכות המצווה כמו שהבין הר"ז. וזה המובן של דברי ר"ת בספר הישר: "דלא אשכחן בכולי תלמודא דלא פסקינו אלא במקומות ברכה, בין במגילה ובין בקריאת שמע", ורצוינו לומר דלא פסקינו במקומות שיש ברכה תחילת וסוף, דגש במגילה יש ברכה בסוף והיא ברכת הרב את ריבינו, אבל במקומות שלא תקנו ברכה תחילת וסוף, אפילו בפרק כתהלה לדוד שבו פסוקים לפי סדר א"ב ועל ידי אמרתו פעריים ביום הוא בן עולם הבא, אין חלות של יחידה אחת. ועל פי זה מובן מה שהגמורה תולה בדאוריתא או בפרשומי ניסא.

אולם הר"ז הבין בשיטת רבנו גם שהטעם שלם שלא מפסיקים בקריאת שמע ובהלל הוא משומש שברכות קריית שמע הן במקומות ברכות המצווה, וגם באמצעות קיומם המצווה אין להפסיק, וכלsoon הגר"א בסימן תקצב סעיף ג, על מה שכתב המחבר: "לא ישיח לא התוקע ולא הציבור בין תקיעות שמוייש לתקיעות דמעומד".

רי"ף ורא"ש, וכמ"ש שח בין תפילין וכו', וכמ"ש ברפ"ב בדרכות דאי להפסיק באמצעות הלל, והטעם משומש דהברכה קאי עלcoli, וכמ"ש Tosfot שם שמצוה הוכיח רבנו גם דlbraceין על הלל אפילו בימים שאין גמורים את ההלל.

והנה, מה שהקשה הר"ז על רבנו גם מהא דברכות קריית שמע אין מעכבות, ר"ל דמאיחר ונאמר בסתמא שואל ומשיב וכו' מסתבר שככל קריית שמע נאמר, וכמו שכ' הר"ז בהמשך שאיפלו בקורס אותה לצאת בה קודם ברכותיה יש אייסור להפסיק. ואפשר לומר דלפי רבנו גם איה"ג כל דין הפסקה נאמר דווקא בקריאת שמע עם ברכותיה, שכן איתא במשנה: "בין הפרקים בין ברכה ראשונה לברכה שנייה". אמן.

הရישא של המשנה "היה קורא בתורה והגיע זמנו המקרא אם כוון לבו יצא" מיيري
בלי ברכות, אבל הסיפה ע"כ בברכות מיירי.
ומה שכותב הר"ץ שברכות קריית שמע איןן ברכות המצווה, כלומר דעתית לאיה
דר"ת סובר דברכת קריית שמע היא ברכות המצווה, דרך על ברכות המצווה שייך לומר
שהיא צריכה לחול על כל המצווה, כלשון הגרא"א הנ"ל. והוא אם נאמר אכן שר"ת
סבירא ליה דברכות קריית שמע הן ברכות המצויות, ישנים עוד ראשונים דס"ל כן,
והם הרמב"ז בראש ברכות (דף יא ע"ב) ורב עמרם גאון.
בסיכומו של דבר, הר"ן חולק על רבני תם וס"ל דודין הפסקה בקריית שמע אינו
קשר לברכות, ואפילו אם קורא אותה לצאת בה קודם ברכותיה אסור להפסיק. ולכן
אפשר לומר שהיא סבירה בהלל, שהנהיגו לאומרו מפני שבחו של מקום.

קריית חינוך שעלבים כולה
על רבניה, מנהליה ומשפחותיה
אנשי ציותה, תלמידיה ותלמידותיה
מתאבלת מרה על פטירתה הפתאומית
של המהנכת הוותיקה, בעלת החסד ומארחת הפנים

הגב' רבקה בק ע"ה

אסות יבל"א הרב פינחס בק שליט"א
ר"מ בישיבה התיכונית

בנחמת ציון וירושלים תנוחם כל המשפחה
תנצב"ה



ישיבת שעלבים

Yeshivat Shaalvim