

מצה שרויה בחלב*

ראשי פרקים

- א. המקור לנוהגים איסור מצה שרויה
- ב. בשעת הדחק האם להקל בשרויה או בקייטניות?
- ג. האם מי פירות חמיצים?
- ד. שרואה בפסח בחלב
- ה. מrichtת חמאה על מצה
- ו. חלב שהוקפה

א. המקור לנוהגים איסור מצה שרויה

לחומרה של שרואה בפסח שנוהגים בה רבים וטוביים אין מקור בבבלי, בירושלמי, בראשונים או בשולchan ערוך. המקור הראשון לחומרה זו נמצא בתשובות שו"ע הרב סימן ו' ו"ל: "באמת כי גם שאינו איסור גמור וברור מדינא, מכל מקום המכחים תבואה עליו הברכה" והוא ממשיך וכותב: "הנה עניינו רואות בהרבה מצות שיש עליהם מעט קמח אחר אפייה, וזה בא מחמת שהיה העיסה קשה ולא נילושה יפה יפה".

ואנו ממשיך וכותב שעבוריו לשים את העיסה לאט וע"י זה כל הקמח היה נילוש ונאנפה ואז לא הייתה כל בעיה וכל חשש לטבול את המצה במרקח. לעומת זאת הוא אומר, לפניו עשרים שנה התחילו עם ישראל למהר מאי מלחמת חזיזות וחחשש אולי שלא יגיע לידי חימוץ, שזו מעלה גדולה, אבל מצד שני זה גורם לכך שלפעמים הקמח שבתוכו העיסה אינו נילוש יפה ונשאר קמח בעין ואם נתboldו אותו בתוך המرك או בתבשיל הוא עלול להגען לידי חימוץ ולכך הוא מסיק: "מכל מקום כיון שעוניינו רואות מצות הרבה הרבה שמצויה בהם קמח מעט נראת לעין אחר האפייה, אי אפשר להכחיש החוש. ומה שלא נילושה יפה, ובזרות הראשונות היו ישוחים זהה איןנו מצוי כלל אלא בעיסה קשה שלא נילושה יפה, ובזרות הראשונות היו ישוחים הרבה הרבה בליישה ולגלו עד שהיא נילוש יפה. עד שמקרוב זה עשרים שנה או יותר נתפסה זהירות זו בישראל קדושים, למחר מאי מדקדים בליישה, ואין לשים יפה, וכן נמצאת קמח מעט במצות של עיסה קשה, כנראה בחוש למדקדקים באמת".

ולמסקנה הוא כותב "ומ"מ אין למחות בהמון עם המקלים, כיון שיש להם על מה שיסמוכו, אבל לפי מה שתכתב הארץ"ל להחמיר כל החומרות בפסח, פשיטה שיש להחמיר".

אבל הוא מסיים בשני דברים בהם יש להקל: "ומ"מ ביום טוב האחרון (שמיני של פסח) המקל משום שמחת יו"ט לא הפסיד". וכן: "ובמי פירות פשיטה שאין להחמיר כלל בכל ימי הפסח".

* שכותב על פי הרצאה בכינוס הכלשנות תשע"ג.

1. יעוזן בתשובות חתם סופר בחושן משפט סימן קצ"ו, בהשומות, שהוא מעיד על עצמו, שאצלו לא ארך יותר מאשר שתיים או שלוש דקות מהכנסת המים לארון ועד שהמצאה יצאה מהתונר.

היסוד לחלוקת בין המחמירים והמקלים לדעת שולחן ערוך הרב נוגעת לשאלת האם יש חשש חמוץ בكمת שנקלה בתנור. גם השער תשובה סימן תשס"ס מביא, שחסידים ואנשי מעשה, נהגים להחמיר בשရואה והוא מוסיף קולא חשובה שגם מי שמחמיר, אם מטבילים את המצאה בתבשיל ומיד אוכלים אותה ולא משחיהם את המצאה בכך שיעור של חמוץ – אין בזה בעיה גם לדעת המחמירם. ואם כך, זקנים וחולמים שקשה להם ללוות את המצאה יכולם אליבא דהשער תשובה לטבול את המצאה ולמהר לאוכלה מיד.

ב. בשעת הדחק האם להקל בשရואה או בקייניות?

בשעת צורך – ליד או לחולה – האם עדיף לתת שרואה או קיטניות? לכאורה, התשובה פשוטה. שרואה קלה יותר ומילא במקרה צורך יש להעדיף לתת שרואה ולא להתריר קיטניות. מצד שני, אם טעם ההחמרה בשရואה זה החשש מחמצוץ היה מקום לחושב שעדיין לתת קיטניות שהם אינם יכולים לבוא לידי חמוץ.

אלא שבכל אופן פשיטה שעדיין הקל בשရואה מכיוון שאיסור קיטניות הינו איסור קדום הרבה יותר ומקורו בתקופת הראשונים – כMOVABA בסמ"ק, בטור סימן תנ"ג ובראשונים נוספים ובני אשכנז קיבלו עליהם את החומרה זו ולכן יש לאיסור קיטניות תוקף רב יותר מאשר לאיסור שרואה זו מצד העובדה שמדובר במנהג ובחומרה שיש לה שורשים קדומים הרבה יותר והן בגל שחומרה זו נתקבלה ונפתחה בין בני אשכנז. ועוד יש להסביר שהסיבה לחומרה ואיסור הקיטניות אף הם מהחשש שלא יבואו לידי איסור חמץ – או מחתמת החשש שבקייניות מעורבים גרעיני דגון שעולים להחמיר או מהחשש שעולים להחליף בין קיטניות ובין דגון ולבוא לידי איסור חמץ.

ג. האם מי פירות מחמיצין?

על הגמara האומנות בפסחים לו ע"א שאין לשין את העיסה בין וחולב כתבר רשות"י שם "מןוי שקורובה ומחרות להחמיר, ואין אדם יכול לשומרה, לפיך, אם לש – תשך מיד... ולרייש לקיש דאמר מי פירות אין מחמיצין – לא קשיא הך, דאייהו אין חייבין על חמוץ כרת קאמור, ולא hei חמץ גמור אלא חמץ נוקשה hei – כלומר רע, ואוטו חמוץ הן מהרין להחמיר, ואי אפשר לשומרן". כלומר, לדעת רשות"י מי פירות אמנם לא מחמיצים חמוץ גמור אך כן מחמיצים לחמצ נוקשה.

מצד שני סבורים ربנו נם והר"י שמי פירות לא מחמיצים כלל, אלא רק מי פירות עם מים.

שיטת שלישית היא שיטת הר"י⁷, הסבור שאפילו מי פירות יחד עם מים גם כן אינם מחמיצים. בשולחן ערוך סימן תשס"ב א' פוסק המחבר כשיטת בעלי התוספות: "מי פירות بلا מים אין מחמיצין כלל. ומותר לאכול בפסח מצה שנולשה בידי פירות אפילו שהטה כל היום, אבל אין יוצא בה ידי חובתו מןוי שהיא מצה עשרה וקרא כתיב לחם עוני".

ובסעיף ב כותב המחבר: "מי פירות עם מים מ מהרים להחמיר יותר מאשר עיסה הילך אין ללוש בהם; ואם לש בהם, יפה מיד".

ובסעיף ו' פוסק המחבר: "חותה שנמצא בדבש או בein וחותם, מותר, ובבלבד שלא נתערב בהם מים".

המונן אברם מתקשה להבין את האיסור המוחלט של המחבר ללוש דגון עם יין שמעורב בו מעת מים לאור העובדה המפורשת אותו כותב המחבר בסעיף שלאחר מכן – סעיף ג': "מותר ללוש בין

עפ"י שאי אפשר לו بلا טיפת מים שנופלת בשעת הבציר..., הויאל וכבר נתבטלו המים בין קודם שלשו העיסה".

לדעת המג"א יש לחלק בין יין שעבר תסיסה יחד עם מים שהוא לא חממי, ובין מקרה בו מערבים קצת מים לתוך היין המוכן. אך יש שחילקו באופן אחר ולדעת הפרי חדש ופסקים נוספים היכילוק הוא בכמות וכשמדובר במעט מים ניתן להתעלם מהם.

ד. שרויה בפסח בחלב

אף שיש איסור גמור וחמור לערב מים בחלב וכל חלב נבדק קודם קודם קיבלתו שלא עברו בו מים, הרי שמכיוון שככל הצינורות המכילים והמכליות עוברים שטיפה במים יש להניח שתמיד מעורב מעט מים בחלב מחמת שאריות המים שנותרו בצנרת ובמכליים. לאור זאת, התשובה לשאלת אם מותר לשירות מצה בחלב כזה שמן הסתם יש בו מעט מים היא שהזה תלוי בשני התירוצים לקושית המגן אברהם. לפיכך המג"א תהיה בעיה ואילו לדעת הפרי חדש ושאר הפסקים השלה'ה ועוד, מכיוון שמדובר במעט מים אין לחוש לחימוץ ובודאי שאין לחוש לשရואה.

ואף שהרמ"א מחמיר גם במי פירות ללא מים שלא ללוש איתם כמה מכיוון שהוא חשש לפוסקים הסבורים שמי פירות מוחמצים גם ללא תוספת מים ראיינו שש"ע הרב שהוא הראשון המזכיר את איסור שרויה כותב שבמי פירות ללא מים אין להחמיר בשရואה.

ה. מריחת חמאה על מצה

בניגוד לחלב שכאמור יתכן ולדעת המג"א יש מקום להחמיר הרי שאין להחמיר במריחת חמאה על מצה מכיוון שגם היה מעורב מעט מים בחלב מחמת המים שנשארו במכליים ובצנרת הרי שבתהליך ייצור החמאה המים הללו מוצאים וכעת החמאה היא מוצק ללא מים ולכן אין להימנע ממוקחת חמאה על מצה, כאשר ידועו שלא מעורבים בה מים.

ו. חלב שהוקפה

לדעתו שאין לחוש למעט מים שנשאר בצנרת ואולי התערבו בכמות מזערית בחלב יש לדון במקרה של חלב שהפרק לקרח במקפיא וכתוכאה מכף הופרדו חלק מהמים הטבעיים שבחלב והפכו לקרח, מה דין החלב לאחר שהופר וחוור להיות חלב רגיל. יתכן ושאלת זו תלואה בשאלת דין מי חלב האם הם נחשים לחלב או למים.

גבינה שעוברת שטיפה במים כמו גבינת קוטג', ודאי שיש להחמיר שלא למרוח אותה על מצה למורות שמי השטיפה לא מעורבים בגבינה. לעומת זאת גבינה ונילאה אם היא עשויה מחלב ללא כל תוספת מים בתהליך הרוי שדין החלב שכאמור תלוי במחלוקת המג"א והפר"ח.

(בנתיב החלב ה', עמ' 27)